



## Questions d'orientation pour inspirer les projets « I belong here! - Ma place est ici! »

CES QUESTIONS D'ORIENTATION SONT DES SUGGESTIONS QUE LES ENSEIGNANTS PEUVENT UTILISER POUR INSPIRER LES RÉFLEXIONS DES ÉLÈVES AU DÉBUT DE **TOUTES LES OPTIONS DU PROJET « MA PLACE EST ICI! »**



Comme nous en discuterons au cours des séances d'orientation et de planification, les enseignants doivent adapter les questions proposées en fonction de leurs élèves et ajouter des questions qui, à leur avis, aideront les élèves à exprimer leurs pensées et leurs sentiments, que ce soit lors de conversations en classe ou en groupe, ou encore dans le cadre d'une réflexion individuelle. Bien que notre équipe ait réfléchi à ces questions, nous demeurons ouverts à toute rétroaction et à toute suggestion. Tout au long du processus de ce projet pilote, nous apprendrons en adoptant un état d'esprit axé sur la croissance.

Quand et où utilises-tu ton français parlé en ce moment? Et ton français écrit?

Lorsque tu es en dehors de ton école, dans ta famille ou dans ta communauté, sur une échelle de 1 = très mal à l'aise à 5 = très à l'aise, dans quelle mesure te sens-tu à l'aise lorsque tu dois : parler en français, lire en français, écrire en français?

Quand et où cela te semble-t-il le plus facile ou le plus difficile? Pourquoi?

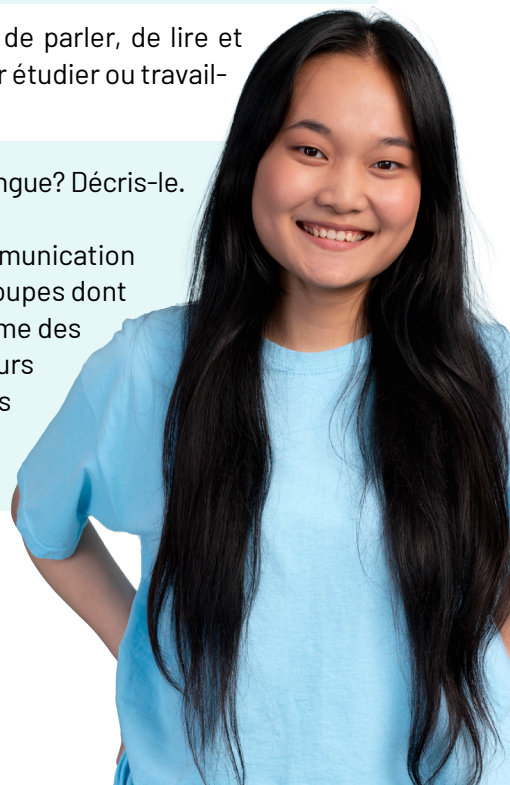
Que penses-tu de l'idée d'étudier ou de travailler en français plus tard?

Y a-t-il quelque chose qui t'inquiète ou qui te fait peur à l'idée d'étudier ou de travailler en français plus tard?

D'après toi, qu'est-ce qui t'aiderait en ce moment à devenir capable de parler, de lire et d'écrire en français avec confiance au niveau dont tu auras besoin pour étudier ou travailler après avoir obtenu ton diplôme d'études secondaires?

En dehors de l'école, as-tu déjà fait l'expérience d'un environnement bilingue? Décris-le. OU :

Quelles occasions as-tu eues de développer tes compétences en communication en français avec ta famille, tes amis ou tes voisins ou dans d'autres groupes dont tu fais partie en dehors de l'école? Nous pensons à des éléments comme des activités artistiques et culturelles (y compris des cours d'art, des auteurs ou des livres, des films, de la musique, des émissions de télévision, des vidéos, des visites de musées, etc.), la participation à des activités récréatives, à des équipes sportives, à des voyages, etc.





## Questions d'orientation pour inspirer les projets « I belong here! - Ma place est ici! »



De quelles possibilités penses-tu avoir besoin pour devenir totalement bilingue?

Si tu pouvais planifier ton propre apprentissage, quels types d'activités inclurais-tu?

Qu'est-ce qui te motive le plus à apprendre à la maison, dans ta communauté, à l'école, etc.?

Qu'est-ce qui te frustre le plus ou diminue le plus ta motivation?

### UNE FOIS QUE L'INSPIRATION DES MENTORS POUR LES JEUNES A ÉTÉ COMMUNIQUÉE AUX ÉLÈVES, ON PEUT POSER À CEUX-CI DES QUESTIONS DE RÉFLEXION COMME CELLES-CI :

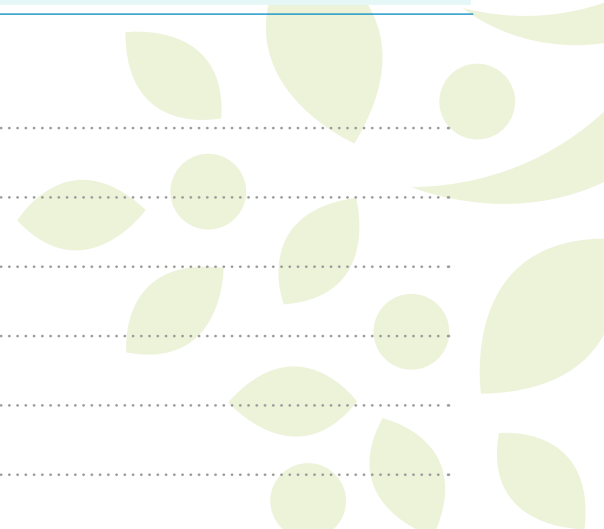
Que penses-tu des histoires ou des réflexions présentées par les mentors pour les jeunes?

Qu'est-ce qui t'a le plus marqué(e)?

Qu'est-ce qui t'inspire ou t'aide à réfléchir à la manière dont tu pourrais développer tes compétences en communication en français?

### NOTES

Area with horizontal dotted lines for taking notes.



THIS PROJECT IS FUNDED BY THE:  
CE PROJET EST FINANCÉ PAR LE :

